

Świat powieściowy.

Nr. 146 Tygodnik beletrystyczny. Rok III.

ZAKŁĘTY I ODCZAROWANY

(Ciąg dalszy.)

Lily domyśliła się od razu co tam zaszło, chociaż młody człowiek nie przywiózł z sobą bukietu; nie chciała się też za nic w świecie pokazać i stała nieruchoma, przytuliwszy się do słupa. Paweł odprowadził najprzód wzrokiem błędną panią Hertenstein, a gdy ta w drzwiach zniknęła, zmierzał krokiem niepewnym do powozu.

Był tak zmieniony, taki wyraz zawodu gorzkiego i cierpienia, odbijał się w jego rysach, zwykle swobodnych, rozpromienionych, iż Lily o wszystkich swoich przedsięwzięciach zapomniała. W tej chwili była tylko dzieckiem, niewinnem, nieopatrzmem, które zupełnie nie pojmowało, iż mija się z taktem i popelnia prawie nieprzyzwoitość w obec przepisów światowej etykiety. Przestraszona zastąpiła mu drogę, pytając głosem drżącym:

— Co się to stało takiego, panie baronie?!

Paweł zadrżał, przesunął ręką po czole wilgotnem i rzekł głucho:

— Przepraszam panią... nie spostrzegłem!... Witam i żegnam jednocześnie, bo powóz czeka... Racz pani oświadczyć siostrze moje uszanowanie...

Chciał odejść, ale tych dwoje pięknych, ciemnych ocząt, niby wzrok spłoszonej gazeli, tak rzewnie, tak łzawo nań patrzyły, z takim serdecznem współczuciem, iż spróbował uśmiechnąć się, co mu nie bardzo się powiodło.

— Daruj pani to... dziwne powitanie... ale nie mogę dłużej się zatrzymywać.

— Moja siostra zatem tak ciężki ból panu sprawiła? — szepnęła Lily nieśmiało.

— O tak! zraniła mnie... może sama nie wie jak dotkliwie!... jak głęboko!

— Tak! tak! Anna potrafi być czasem srogą i nieubłaganą! — Lily główką przywodziła.

— Nie mów pani tego! Była dla mnie przeciwnie pełną dobroci i wyrozumiałości. Nie jej w tem wina, iż śmiałem się łudzić, i... zawiodłem najfatalniej!... Ale ja tego ciosu nie przeniosę! — wybuchnął z zalem

namiętnym. — Jeżeli zgaśnie dla mnie choćby słaby promyczek nadziei, życie sobie odbiorę.

— Przez miłosierdzie Boże! — Lily rozpaczliwie ręce załamała — nie czyn pan tego! Anna nie miałaby już w życiu całem jednej chwili spokojnej, gdyby stała się przyczyną pańskiej śmierci! A ja... ja... także nie!

Jakkolwiek to zapewnienie z serca płynęło, nie wywarło na Pawła skutku pożądanego. Szał namiętny i ból, zdawały się nim miotać w najlepsze.

— I cóż mi po życiu bez przyszłości? bez promyka szczęścia i nadziei?... Nie będę dłużej przed panią prawdy tał, skoro i tak część z niej odgadłaś. Kocham siostrę pani, gorąco, duszą całą! nad życie!... a skoro mnie odrzuciła... skoro nie chce do mnie należeć... zastrzele się!

Na szczęście, iż oboje byli schowani po za kolumnadą oranżerii, gdzie nikt ich niemógł dopatrzeć, bo Lily rozsłochała się teraz łzami rzewnymi, błagając usilnie, w najczulszych wyrazach, młodego zapaleńca, żeby porzucił myśli tak zbrodnicze! Może Anna nie bierze tego całkiem na serjo? może da sobie wyperswadować ten zamiar nieszczęsny, pozostania w stanie wiecznego wdowieństwa?!

— Czy pani na prawdę masz to za rzecz możliwą? — zawołał Paweł, w lot chwytając choćby najslabszy promyk nadziei.

— Ależ na pewno! — zaręczyła Lily uroczyście. W trwodze śmiertelnej, która ją opanowała, była gotową na wszystko w świecie przysięgę ofiarować! — Pomówię z siostrą, wystawię jej pańską rozpacz, zapukam do jej serca, do sumienia!... Tylko wstrzymaj się pan z tym straszliwym zamiarem!

Paweł nie zdawał się skłonny zrazu do ustępstw pod tym względem, choćby najłżejszych, wyglądał jeszcze ciągle jak wcielenie dzikiej rozpacz, przemówił jednak po chwili głosem cokolwiek spokojniejszym:

— Dzięki stokrotne, łaskawa pani! Nie wątpię, iż masz wpływ wielki na siostrę, a ona przecie sama mi oświadczyła, że niema nic przeciw mojej osobie, tylko postanowiła nie iść za mąż po raz drugi. Może to okrutne przedsięwzięcie dało by się jeszcze zmienić... i gdybym mógł liczyć na pani pomoc, na jej wstawienie się za mną...

-- Zaufaj mi pan tylko! — Lily uroczyście zape-

wniła, ściskając go silnie za obie ręce. — Będę z całych sił broniła pańskiej sprawy!

Młody człowiek uściśnął nawzajem małe rączęta z szczerą wdzięcznością, nie pomyślawszy jakoś o tem, żeby je do ust podnieść i pocałować.

— Jakże mam się atoli dowiedzieć o powodzeniu pani rokowań w tej sprawie? — zapytał. — W Rosenberg, ma się rozumieć, nie mogę się więcej pokazać, chyba, gdyby mi choć słaby promyk nadziei zabłysnął...

Lily myślała przez chwilę.

— W przyszłą niedzielę będziemy na mszy w Werdensfels i na probostwie... Może pan znowu odwiedzić kuzyna Jerzego?

— Nie — rzekł Paweł z godnością. — Odkąd wiem, jak wrogo ksiądz Wilmut, przeciw stryjowi mojemu występuje, muszę i ja trzymać się od niego z daleka. Może jednak pani zechcesz użyć przechadzki po obiedzie, i... zabłądzisz przypadkiem na górę zamkową?...

— Tam, gdzie tak obficie rośnie leszczyna! — planowała w dłonie Lily uradowana. — Myśl cudowna! O drugiej z południa będę tam niezawodnie! Tylko musisz mi pan dać słowo, że się do tego czasu nie zastrzelisz!

— Zaczekam wreszcie z tem dni kilka! — Paweł raczył obiecać. — Może jeszcze nie wszystko stracone!

Uściśnawszy ponownie rączkę swojej łaskawej orędowniczki, Paweł odjechał. Lily wracała do domu, w nastroju ducha nader podniosłym, cała przenikniona wielką misją, którą jej polecono. W oczach własnych wzrosła o całe niebo. Kroczyła poważnie, uroczystie, jako osobistość, na której wpływ liczono, której wystąpienie energiczne, wstrzymało bodaj na chwilę dłoń samobójcy, a może i w zupełności uratowało życie tak młode! Nie wątpiła, iż siostra da się zmiękczyć, nie zechce sumienia obciążyć śmiercią przedwczesną młodzieńca tak miłego! wzruszy ją rozpacz tak okrutna! Dziwna rzecz jednak, jaki urok tajemniczy ta Anna na mężczyzn wywiera! Wszyscy w czambuł w niej się kochają! Jednego ranka aż dwa oświadczenia, to nie bagatela! I nie miała nic lepszego do zrobienia, jak odrzucić obu pretendentów. Lily zastanowiła się mimowolnie, jak to Bóg nie równo dzieli ludzkie istoty, nie tylko innemi dobrami ziemskimi, ale nawet uczuciami serc męskich. Jedno z tych oświadczeń naprzykład: mogło by być przypaść „młodszej siostrze“ w udziale. — To drugie, ma się rozumieć! — w duchu dodała.

X.

Na drugi dzień, dość wcześnie zrana, Rajmund już zupełnie ubrany stał w oknie swojej pracowni i patrzył na góry. Ranek był mglisty, bez słońca, tylko burz i zamieci śnieżystych prorokini, „Dziewica z lodu,“ jaśniała mimo nieba chmurnego tak blisko, konturami tak ostremi, iż widok jej mimowolnie dreszczem grozy przejmował. Rajmund wpatrywał się w jej szczyt złowrogi, ale nie ze zwykłym wyrazem znużenia śmiertel-

nego; wzrok jego pałał ogniem gorączkowym, ruch każdy był nerwowy i niespokojny. Przeszedł się przez pokój krokiem przyspieszonym i wreszcie pociągnął za taśmę od dzwonka.

— Poprosić do mnie pana barona! — rozkazał wchodzącemu kamerdynerowi, a gdy ten ku drzwiom zawrócił, spytał od niechcenia:

— Mój bratanek jeździł wczoraj do Buchdorf zapewne?

— Nie jaśnie panie. O ile mi wiadomo, pan baron był w Rosenberg... przynajmniej tak był stangretowi zapowiedział.

Rajmund skinął ręką w milczeniu na znak, iż kamerdyner ma się oddalić.

— Domyślałem się tego! — szepnął. — Nie chciał czasu tracić.

Po chwili wszedł Paweł do pokoju. Noc musiał bezsennie przepędzić, bo wyglądał bardzo blado, oczy były zamglone i czarną obwódką podkrojone. Silił się okazać spokój i krew zimną, tak w ruchach jak w mowie, ale mu się z tem wiodło jak najgorzej! Był czemś dziwnie przygnieciony, przeistoczony. Widoznem było, iż to „nie“ fatalne, wczoraj odebrane, do głębi serca przeniknęło!

Rajmund nie mógł zmiany tak wielkiej nie zauważyć, nie potrzebował jednak żądać tłumaczenia, przemówił tylko tonem niezwykle miłym i łagodnym:

— Możem ci sen przerwał Paweł? Dość jeszcze wcześniej...

— O nie! byłem już zupełnie ubrany — Paweł odrzucił. — Zdziwiło mnie tylko, iż ty tak zrana nanogach. Zwykle nagradzasz sobie przed południem godziny w nocy przeczuwane.

— To niespanie w nocy, było niepotrzebną i złą nawyczką, wynikłą z życia samotnego. Czuję jednak, iż to mnie denerwuje, spróbowałem więc zmienić tryb, który ostatecznie mogłby siły moje wyczerpać.

Paweł wypatrzył się na stryja, uszom własnym nie wierząc. Pierwszy raz zdarzyło mu się usłyszeć, żeby Rajmund chciał się czemuś opierać, lub w czemś pokonywać. Dotąd poddawał się ślepo kaprysom i widzimisiom najoryginalniejszym, zachowując się w obec nich najbierniej w świecie. Młody człowiek odczuł również, iż dziwne uprzedzenie i rozdrażnienie kuzyna, w spotkaniu się z nim, ulotniło się szczęśliwie. Rajmund okazywał się niezwykle dobrym i łagodnym, nie był tak zimnym nawet i obojętnym jak dawniej, przeciwnie, wypytywał się ze szczerem interesem, jakie wrażenie odniósł nowy dziedzic zwidzając Buchdorf?

Silił się znowu biedny chłopiec, żeby okazać żywą radość, jaką mu sprawił dar wspaniały. Był to sposób jedyny, którym mógł wdzięczności dowieść. Niestety! szczęście całe, było od wczoraj zatrute, zniszczone! Cóż mu z dóbr przyjdzie, skoro tam nie może zaprowadzić upragnionej życia towarzyszkę? Opowiedział jednak szczegółowo, jak wszystko znalazł i jak się ułożył z dzierżawcą.

— Miałeś słuszość zupełną, wstrzymując mnie od przesiedlenia. Muszę z tem poczekać aż do św. Jana. Zostanę więc aż do czerwca w Felseneck, jeżeli inaczej mną nie rozporządzisz — zakończył Paweł sprawozdanie.

Rajmund spojrzał mu w oczy przenikliwie.

— Chciałbyś zatem spędzić zimę całą w tej pustyni? — spytał. — Przedsięwzięcie to bohaterskie, dla natury żywej i towarzyskiej, jak twoja. Myślę, iż będę mógł ci to ułatwić cokolwiek. Chciałem ci właśnie zaproponować, czybyś... nie przeniósł się wraz ze mną do Werdenfels?

Paweł osłupiał.

— Do Werdenfels? — powtórzył, oczy wytrzeszczając. — Tam się więc przenosisz?

— Tymczasem... może tylko na dni kilka.

— Ależ od śmierci ojca, nogą w zamku nie postaeś! W ogóle od lat sześciu blisko, Felseneck nie opuściłeś, a teraz...

— Namysliłem się inaczej! — Rajmund wpadł mu w słowo tonem wykluczającym wszelką możliwą co do tego punktu dyskusję. — Jeżelibyś nie miał ochoty, ze mną w Werdenfels zamieszkać, całe Felseneck jest na twoje rozkazy.

— Ależ przeciwnie! — Paweł uroczyście zaprotestował. — Przekładam o wiele pobyt w dolinie.

Obliczył w jednej chwili, o ile mu to ułatwi stosunki z Rosenbergiem i domem proboszcza miejscowego.

— Dobrze! Pojedziemy zatem o drugiej z południa. Wczoraj jeszcze wysłałem część służby, aby pokoje dla nas ogrzano należycie i spiżarnię we wszystko zaopatrzone. Arnolda zabieramy także, to się samo przez się rozumie! A więc idź się przygotuj do wyieczki. Czekam cię punkt o drugiej.

Młody człowiek stał dotąd skamieniały. Skoro jednak uczył, że to zamiar nieodwołalny i całkiem na serjo powzięty, nie śmiał dłużej ani się dziwić, a tem mniej perswadować, coby stryja mogło tylko podrażnić. Pożegnał się zatem, aby Arnoldowi nie lada stracha napędzić nowiną, iż ma się czempredziej brać do pakowania.

Gdy Rajmund sam pozostał, otworzył drzwi szklane i wyszedł na balkon. Baszta była na sam brzeg góry wysunięta, tak, że balkon wisiał wprost nad bezdenną przepaścią. Wiatr ostry miotał bluszczem, który wił się i czepiał żelaznej balustrady i od czasu do czasu któraś z jego wiotkich, zielonych gałęzi, spadała na czoło zadumanego, który wzrokiem w otchłani utonął. Znał on się od dawna z tą niebezpieczną kusicielką, czarował go i wabił ku sobie potok szumiący dziko i tajemniczo, tam w dole głęboko... bardzo głęboko!...

Dziś jednakże inaczej do niego przemawiały te głosy tajemnicze, nie nęciły jak zwykle w nicość... w głąb przepaści, lecz napominały surowo do czynu, do walki, karcąc apatję dotychczasową, budząc z marzeń chorobliwych. I musiały zwyciężyć, gdyż Rajmund z dumą

podniósł głowę i ponury, nieustraszony, rzucił w przestrzeń te słowa, jakby w odpowiedzi:

— „Ostatnia to słabyh ucieczka!“ Nie chcę być tchórzem nikczemnym w jej oczach!

W zamku Felseneck, przesiedlenie tak nagłe, spadające na całą służbę, niby piorun z jasnego nieba, wywołało formalną rewolucję! Zrazu nikt wierzyć nie chciał marszałkowi, dopiero rozkaz zwłoki nie cierpiący, żeby część służby natychmiast do wyjazdu się gotowała, przekonał i najniewierniejszych. Powozy, konie i kuchnia cała, wczoraj ruszyły taborem; dziś razem z panami, wyjeżdżała świta przyboczna, do której w pierwszym rzędzie Arnold należał. Wyglądało to raczej na zupełne z Felseneck wyprowadzenie, niż na pobyt kilkudniowy w Werdenfels.

Noc zapadała, gdy do Werdenfels dojeżdżali. Wicher dmący od gór przez dzień cały, pod noc zmienił się w burzę straszliwą, która z rykiem, hukiem i śnieżną zamiecią spadła na dolinę. Kogokolwiek na drodze przebywała, unosząc niemal w powietrze, ten uciekał czempredziej do domu, lub szukał u sąsiada przytułku. I stangret Rajmunda konie popędzał co siły, aby dostać się pod dach ochronny; dla tego też wybrał drogę krótszą, która przez wieś prosto do bramy zamkowej prowadziła.

— Powiem Szczepanowi, żeby jechał przez górę — Paweł rękę do stangreta wyciągnął, przypominając sobie przestrożę Rajmunda, żeby się jak najmniej we wsi pokazywał; ten jednak wstrzymał go w zapędzie ruchem energicznym.

— Zostaw go Pawle! Ja sam rozkazałem jechać wprost przez wieś!

Młody człowiek nie wiedział co myśleć. Dziś stryj mu już całkiem na „sfinksa“ wyglądał.

— To pozwól przynajmniej dach podnieść — wtrącił nieśmiało. — Wicher nam formalnie zdziera z głowy czapki i przeciska się mimo futer, mroząc do szpiku i kości. Tyś tak z powietrzem nie oswojony...

Rajmund zdawał się istotnie kostnieć od zimna, gdyż drżał jak w febrze i w futro otulał się starannie. Odpowiedział jednak głosem stanowczym:

— Nie! powóz zostanie otwartym!... dojeżdżamy zresztą do zamku.

Oparł się o poduszki, był jednak dla każdego widzialnym. Sam nie patrzył ani w prawo ani w lewo, tylko wprost przed siebie, a usta do krwi zagryzał, jakby ten przejazd był dla niego męką niewysłowioną.

Powóz pędził przez wieś na skrzydłach wichru niesiony, wśród śniegu tumanów, niby wara senna. W oknach domostw, ukazywały się tu i owdzie oczy zaciekawione, które bądź cofały się przerażone w głąb izby, bądź też innych sprowadzały i długo, długo wpatrywały się w powóz znikający. Wtedy drzwi się otwierały i jaki taki leciał mimo burzy do najbliższego sąsiada, aby się spytać i naradzić, czy wzrok ich nie złudził, czy to istotnie baron Rajmund, myśli znowu po tylu latach, w zamku Werdenfels zamieszkać?

Na samym końcu wsi, gdzie stały ostatnie dwa domy, powóz zetknął się z człowiekiem starym, przygarbionym, który także radby był dostać się pod dach ochronny, z trudnością jednak przychodziło mu z wichrem borykanie, bo mocno na jedną nogę utykał.

Paweł poznał w nim natychmiast owego kalekę, spotkanego w lesie, na drodze do leśniczówki prowadzącej. Starzec chciał właśnie zejść na bok, robiąc miejsce wolne powozowi, gdy naraz stanął jak wryty, wlepiwszy w Rajmunda wzrok szklanny, nieruchomy, jak gdyby widmo złowrogie ujrzał nagle przed sobą. I stał tak dalej skamieniały, mimo iż powóz nadjeżdżał coraz bliżej, aż musiał woźnica końmi szarpnąć z całej siły i zjechać na sam brzeg drogi, aby uniknąć nieszczęścia.

Rajmund szarpnięciem z zadumy obudzony, spojrzał również w tę stronę. Zbiegły się na chwilę ich źrenice i powóz dalej się potoczył, pierwsze to jednak spotkanie z ludzką istotą, na drodze do zamku, wywarło na ordynata wrażenie olbrzymie! Zadrżał, pobladł śmiertelnie i płaszczem owinął się po same oczy. Nie wymówił ani słowa wprawdzie, ale odetchnął całą pierśią, gdy powóz wieś mijając, skręcił w aleję do zamku prowadzącą.

Na probostwie nie zauważono przyjazdu Rajmunda, gdyż okna księdza kancelarji, nie na drogę, lecz na ogród wychodziły. Proboszcza pracownia i biuro zarazem, była to izba obszerna, kwadratowa, jak najskromniejumeblowana. Pod ścianami po prostu wapienem pobielonemi, stały półki dębowe, zrobione od siekiery, a na nich mnóstwo dzieł kosztownych, ale wyłącznie treści religijnej. Nad skromnem biurkiem wisiał pyszny krucifiks hebanowy, z ciałem Chrystusa Panna, artystycznie z kości słoniowej wyrznanem, jedyny przedmiot zbytkowy pomiędzy innemi sprzętami nader ubogiemi i od długiego używania sponiewieranemi. Był to dar od prezydenta Hertensteina, za ślub dany mu przez proboszcza, z panną Wilmut. Zresztą darmo by tu oko szukało za czemś do wygody, lub przyjemności życia. Surowość Purytanina, zrzeczenie się wszelkich ziemskich roskoszy Ascety, przebiły i odzwierciadlały się w całym urządzeniu.

W krześle staroświeckiem z wysokimi poręczami, siedziała Anna pod oknem. Wstąpiła na probostwo, wracając z miasteczka, i obecnie przysłuchiwała się z cierpliwością godną podziwu, rozmowie, toczącej się w kancelarji proboszcza.

Wilmut oparty plecami o biurko, prawił z namaszczeniem, jakby z kazalnicy, karcąc surowo dwóch wieśniaków. Jeden z nich był już widocznie skruszony do głębi, drugi stał dotąd z miną butną, z brwiami ściągniętymi, z wyrazem uporu niezłomnego, w małych, burych oczkach. Obydwaj jednak słuchali kazania z głową pochyloną, w najwyższej pokorze ducha!

— A teraz... pogódźcie się! — zakończył proboszcz z naciskiem. — Procesa zjedzą was nareszcie z kretesem, grunta posprzedajecie, jak już połowę bydła

pozbyliście się na opłacenie stempli i adwokatów, i tak wygrany jak przygrany, pójdzie w świat z torbą na plecach! Skoro sami na tyle poznania i rozgarnienia nie posiadacie, muszę ja być w waszej sprawie rozjemcą, i powiadam całkiem na serjo tym razem: pogódźcie się natychmiast!

Byli to dwaj najznaczniesi gospodarze z całego Werdenfels, i nikomu, nawet panu sędziemu powiatowemu, nie uszło by bezkarnie, gdyby chciał tak despotycznie mieszać się w ich sprawy. Od swojego proboszcza przyjmowali jednak łajanie, jakkolwiek ostre, najspokojniej, i jeden z nich nawet odezwał się po chwili wahająco:

— Jeżeli ksiądz proboszcz myśli, to zresztą... chociaż to bardzo gorzko człowiekowi powiedzieć „tak“, kiedy mu się wielka krzywda stała!

— Każdy z procesujących utrzymuje uparcie, iż słuszność po jego stronie! — przerwał mu Wilmut niecierpliwie — a w końcu tak jest zawsze, iż obydwaj przeciwnicy muszą cokolwiek ustąpić, ażeby do zgody przyjść mogło! Cóż ty na to Rajner?

Zapytany, widocznie więcej od pierwszego zacięty i uparty, miał czapkę w rękę, skrobał się w głowę, bąknął wreszcie z niechęcią:

— Namysłę się, proszę księdza proboszcza!...

— Aby po namysle „nie!“ powiedzieć! — ksiądz go ofuknął. — Musicie się w tej chwili pogodzić! Wszak Keil gotów do zgody, czyż ma się wszystko rozbić o twój upor piekielny? Ręce sobie podać... natychmiast!

Nie była to namowa, lecz rozkaz najformalniejszy, ale proboszcz znał swoich parafian, i trzymał dłońią żelazną w karności wojskowej. Keil rękę wyciągnął, a Rajner nie bardzo wprawdzie chętnie, nie bardzo serdecznie, jednak nie ociągał się dłużej, tylko przyjął i uściśnął dłoń przeciwnika, na znak zgody i bezwarunkowego posłuszeństwa dla swojego pasterza.

— Dobrze! — ksiądz głową skinął. — A teraz dacie znać panu Freising, iż zgoda nastąpiła, rekursu więc wznosić nie potrzebuje. Aha! jeszcze jedno Rajner! Dla czego nie chesz przyjąć Eckfrieda na robotę? Czy ci się w czemś sprzeniewierzył?

W rysach grubych i bezmyślnych chłopca, odbiło się pomieszanie i nie miłe zdziwienie tem pytaniem, odrzekł więc wahająco, ściskając miłosiernie ramionami:

— Stary już nie zda się do roboty. U mnie trzeba rąk zdrowych i silnych...

— Eckfried jest atoli biednym kaleką, i to nie z własnej winy, jak wiecie — wtrącił proboszcz. — Cóż pocznie, jeżeli mu i tego kęsa chleba pożałujecie, na który tak gorzko w pocie czoła pracuje?

— No! — chłop się znowu w głowę poskrobał — musi go w takim razie gromada utrzymywać. Nie jesteśmy co prawda bogaci, niech to będzie Panu Bogu niewymownem, ale jeszcześmy przecie na to nie przyszli, żeby dać umrzeć z głodu starym i kalekom niezdolnym do roboty.

— Chcecie go więc narzucić jako ciężar gromadzie, gdzieby trochę dobrej woli wszystkiemu zaradziło? Znamy Eckfrieda! nie zniesie on i nie przyjmie jałmużny, póki tylko ręką będzie mógł ruszyć. Skoro najbogatszy we wsi gospodarz, starcowi zatrudnienia dać nie może, wezmę go na probostwo, i wyszukam dla niego jakąś lżejszą robotę, aby jej podołał.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

Pożyczana mama.

NOWELLA.

(Ciąg dalszy.)

Zamiar dojrzał powoli w umyśle hrabiny, cała nawet rozmowa z profesorem, krystalizowała się w jej głowie, tylko serce jej pocziwie drżało na myśl, iż będzie zmuszoną zranić dotkliwie człowieka zacnego, który niczem wobec niej nie zawinił. Wreszcie na jednym z balów prywatnych, przy końcu karnawału, widząc Idę stojącą z kimś innym w kadrylu, a spostrzegłszy, iż pan Skólski nie tańczy, tylko wychodzi z sali głównej od przyległego gabinetu, wysunęła się za nim cichaczem, aby z chwili wolnej skorzystać i przeciąć węzeł gordyjski raz na zawsze.

— Chciałabym z panem słów kilka pomówić—odezwała się słodziutko hrabina, przerywając głęboką zadumę profesorowi, który usiadł był na kanapie i zapatrzył się w piękne i wyniosłe drzewo palmowe. Może biedak bujał w tej chwili myślami tak wysoko, jak palma strzela w niebo ojczyście, dumnym swoim wierzchołkiem; może mu było w sercu tak jasno i słonecznie, jak tam na Wschodzie, wśród płotów kaktusowych i wśród aloesu klombów tajemniczych. Nie wolno atoli śmiertelnikowi, oddawać się bezkarnie słodkim marzeniom na tym łożu padole! Rzeczywistość nieubłagana ściąga nas z sfer wyższych na ziemię, budzi ze snu błogiego dłonią lodowatą. Profesor drgnął i zerwawszy się z siedzenia, zawołał głosem stłumionym:

— Jestem na usługi pani hrabiny.

— On na pewno goni tylko za Idą posagiem — pomyślała hrabina — nie potrzebuję zatem i nie chcę zbyt go oszczędzać.

— Panie Skólski! — zaczęła wahająco, mnąc nerwowo chusteczkę w dłoni zciśniętej, mimo, iż sobie odwagi dodawała. — Pragnę być szczerą wobec pana, ceniąc najwyżej cnotę otwartości.

Skłonił się w milczeniu.

— Żeby się choć odezwał — westchnęła w duchu hrabina — wielce by mi tem zadanie ułatwił!

Profesor jednak stał przed nią niemy i bez ruchu, mówiła więc dalej głosem drżącym:

— Hrabia P. oddał mi pod opiekę swoją bratanicę, w zupełnem zaufaniu, jako najlepszej jej matki przyjaciółce. Ida jest sierotą, tem większa cięży na

mnie odpowiedzialność... tak przed stryjem, światem, jak i przed własnem sumieniem.

Znowu żadnej odpowiedzi, prócz sztywnego i ceremonialnego ukłonu. Rozpacz ogartywała hrabinę nieśczęśliwą.

— Nie uszła mojej uwadze sympatja, łącząca państwo nawzajem i szczególne odznaczanie pana przed wszystkimi innymi przez Idę, w czem jest trochę lekomyślną i nierozważną... To by pana mogło zaniepokoić... mógłbyś łudzić się niebezpiecznemi nadziejami... i dla tego postanowiłam...

— Rozmówić się ze mną szczerze i otwarcie—dokńczył profesor, gdy hrabina urwała w połowie okresu.—Rozumiem o co pani idzie. Chcesz mi dać do poznania, iż ta wzajemna sympatja, jest ci bardzo niemiłą, że hrabianka Ida jest jedną z pierwszych partyj w kraju, powinna dostać się zatem jakiemu księciu, a przynajmniej hrabiemu, żeś odkryła hrabino co mnie skłania ku tej młodej osobie, tak szczerze przez naturę wyposażonej: nic innego ma się rozumieć, tylko jej posag! Że jednym słowem życzysz sobie pani, aby drogi nasze rozeszły się na wieki!... Czym dobrze myśl twoją odgadł hrabino?...

Biedna hrabina! Wprawdzie wypowiadał słowo w słowo to, co było najskrytszem i najgorętszem jej życzeniem, ale skoro z ust jego wyszło, z ust drżących bólem, którego nie mógł utaić, mimo nadludzkich wysiłków, serce jej miękło, i mało się we łzach nie rozplynęło.

— Coby zrobiła na mojem miejscu Kunegunda?—pomyślała hrabina, chcąc sobie dodać odwagi. Jakże by jej się w tej chwili przydał słownik pani prezosowej, obfity w słówka kłujące jak szpilki, a pełne jadu jak żądło szkorpciona. Tak sobie pięknie naprzód ułożyła, jak go zgromi, i jakimi dosadnymi argumentami pobije, aż raptem oniemiała na widok jego bólu i postawy, pełnej szlachetnej rezygnacji.

— A więc tak jest, jak sobie wyobraziłem? — mówił dalej tonem spokojnym profesor, który stał się nagle panem sytuacji. — Nie dziwię się pani zapatrywaniu, nie potępiam jej obawy i wstrętu do mojej osoby. Hrabianka Ida ma znaczny majątek, ja zaś sam sobie los stanowiąc, posiadam to tylko, co mi dała praca i nauka. Słuszna rzecz zatem, iż pragniesz mnie pani z drogi usunąć... boleśnie mi tylko, żeś mnie posądziła o nikczemne gonienie za posagiem. Do niesprawiedliwych sądów ogółu jestem przyzwyczajony, myślałem jednak, iż serce tak wzniosłe i czułe, jak twoje pani hrabino, osądza ludzi inaczej... z chrześcijańską miłością i miłosierdziem.

— Ależ doprawdy! mylisz się zupełnie szanowny panie! — bąknęła hrabina nieśmiało, chociaż był to tylko z jej strony wybieg strategiczny. Przed chwilą myślała tak samo, teraz atoli drżała ze strachu pod wzrokiem człowieka niewinnego, któremu tak ciężką boleść zadała, który ma wszelkie prawo nazwać ją bez serca, bez miłosierdzia...

— Niestety, bynajmniej się nie omyliłem pani hrabino, myślałaś to wszystko, com ja głośno wypowiedział. Powtarzam raz jeszcze, iż się temu jej zapatrywaniu wcale nie dziwię. Raczej pani jednak i mnie cierpliwie posłuchać. Od lat dziecięcych niemal nauczyłem się patrzeć na życie poważnie, jako człowiek ubogi, który w pracy musi szukać chleba kawałka po prostu. Nauka, książki, moje studja historyczne, wyłączenie czasu mi zabierały, budziły interes, i na nie zwracałem jedynie uwagę. Tej zimy dopiero zacząłem uczęszczać cokolwiek w towarzystwa, i między innemi przyjąłem nader uprzejme, a wielce dla mnie zaszczytne zaproszenie księżnej Cecylji. Tam po raz pierwszy ujrzałem hrabiankę Idę i... uległem czarowi, który w koło siebie roztacza. Powiedz sama pani hrabino, czy można pozostać obojętnym, czy można nie ubóstwiać istoty tak doskonałej, gdzie umysł jest równie wykształcony, jak dusza wzniosła i pełna szlachetnych porywów, gdzie dobroć serca łączy się w całość harmonijną, z postacią pełną wdzięków i uroku. Chciej pani wierzyć, iż o majątku tej cudownej rusałki, ani pomyślałem. Umieć obchodzić się bardzo małym, a dziś mam dzięki Bogu dosyć, żeby dom cały utrzymać. Wiem atoli, iż razem z panią, świat cały posądził by mnie, że głównie posag hrabianki miałem na celu. Wielu mężczyzn goni dziś bez najmniejszych skrupułów za posagami, ja do nich jednak nie należę! Ublizało by to mojej godności, nie licowało z moimi zasadami. Możesz pani zatem być zupełnie spokojną. Z mojej strony nie potrzebujesz obawiać się niczego. Będę unikał najstarannej spotkania z hrabianką Idą, bo jestem tylko słabym człowiekiem i mimowolnie mógłby zdradzić moją miłość głęboką i namiętną: głos, rzut oka, słówko zbyt gorące i nie dość naprzód obrachowane. Napiszę zresztą jutro zaraz do Lwowa, iż przyjmuję miejsce i katedrę historii, którą od dawna mi tam ofiarują. Materjalnie nic nie tracę, moralnie bardzo wiele, bo tu czerpię w źródłach obfitszych w moich studjach i poszukiwaniach. Chętnie jednak uczynię tę ofiarę, byle usunąć się stanowczo, i nie stać na zawadzie pani pupilce do losu świetnego, na jaki pod każdym względem zasługuje.

— Wiesz Waciu — przyznała się hrabina synowi, opowiadając mu nazajutrz o swoim spotkaniu i rozmowie z profesorem — gdy na odchodnym spojrzał na mnie temi oczami ciemnymi, tak pięknymi i rozumnymi, gdym w tym wzroku smutkiem zamglonym, gorzki, bolesny wyrzut dostrzegła, uczułam się tak winną, jakbym czyn najhaniebniejszy popełniła! O mało w głos się nie rozplakałam, i nie wypaplała wszystkiego, mianowicie, że o ile mnie się zdaje, Ida jest nim na serjo zajęta. Na szczęście zniknął mi prędko z oczu, i ja potrafiłam stłumić w sobie zbytne wzruszenie.

Z tych słów widzimy, iż hrabina bardzo drogo zwycięstwo opłacała, i jeżeli pocieszała się myślą, że dopełniła tym czynem powinności jako sumienna opiekunka i zadość uczyniła światowym wymaganiom, le-

kała się z drugiej strony wymówek Idy, która kadryla przetańczywszy, oglądała się daremnie na wszystkie strony, pytała się wszystkich o pana Skólskiego, a nie mogąc go się doczekać, rozstrojona i niespokojna, sama bardzo wcześniej powrót do domu proponowała, pod pozorem silnej migreny.

Po rozmowie z synem, hrabina uczuła się spokojniejszą; w pół leżąc na ottomanie w budoarze, przytknęła zwolna powieki, aby wynagrodzić sobie trudy nocne, gdy słuch jej snem przyćmiony uderzyło nagle pytanie, straszniejsze niż huk pękającej bomby dynamitowej, mimo iż wypowiedziały je tonem łagodnym usteczka Idy malinowe.

— O czym pani z nim rozmawiała?...

— Z kim dziecię kochane? — zawołała hrabina przerażona, udając wielkie zdziwienie.

— O! wiesz o tem pani aż nadto dobrze. Coś powiedziała hrabino profesorowi?...

— Teraz albo nigdy! — pomyślała w duchu hrabina, wyobrażając sobie prezesowę kochaną, z jaką powagą i z jakim namaszczeniem, wystąpiła by w tym wypadku z kazaniem w trzech częściach. Wszystko zależało od krwi zimnej, i wyluszczenia całej sprawy, bez cienia wzruszenia. Hrabina zatem dumnie głowę podniosła, i rzekła lodowato:

— Powiedziałam panu Skólskiemu, com uważała za stosowne, jako opiekunka odpowiedzialna za los twój i twoje postęпки.

— Bardzo proszę! Za moje postępowanie sama potrafię odpowiedzieć — Ida spojrzała na hrabinę oczami szafirowemi, z tak gorzkim wyrzutem, iż biedna pani Laura oniemiała ze strachu, i uczuła się zupełnie rozbrojoną. — Chcę wiedzieć najdokładniej, o czym państwo rozmawiali?...

— Ja dziecię kochane prawie nic nie mówiłam — szepnęła hrabina jak mogła najciszej.

— Cóż więc mówił pan Skólski?

— Boże! Jaka ona nieugięta, nieublagana! — pomyślała hrabina w rozpacz. — Tak mnie do muru przyparła, iż rada nie rada, muszę wszystko wyśpiewać!...

Zaczęła więc powoli słowa Skólskiego powtarzać. Ida słuchała na pozór spokojnie, schowana za ekran od kominka, a łzy ciężkie spływały jedna po drugiej na jej kolana i ręce na nich skrzyżowane.

Hrabina nabrawszy odwagi, skoro nie słyszała z ust Idy protestu, tak zakończyła:

— On sam uznał, iż najskuteczniwszem będzie dla was rozłączenie. Postępuje rozumnie, i jak człowiek uczciwy. Powinnaś i ty dziecię stłumić w samym zarodku — jeżelibyś nawet była nim przelotnie zajęta — uczucie niestosowne, niemożliwe, które i pan Skólski za takie uważa, i dla tego chce się zupełnie usunąć.

Ida zerwała się gwałtownie, a z oczu jej, mimo, iż były łzami zroszone, strzeliła gniewu błyskawica.

— To więc ma być jedyną nagrodą dla człowieka najzacniejszego i najszlachetniejszego?!... W miljonach

nie znalazby się drugi taki wzniosły charakter! Ani słowa więcej pani hrabino! Nie spodziewałam się, że i ty potrafisz być tak okrutną, tak niesprawiedliwą! Myślałam, żeś o wiele lepszą!

Głośnym płaczem wybuchnąwszy Ida z pokoju uciekła, zostawiając biedną hrabinę, pogrążoną w niemej rozpaczy, w morzu niepewności, wątpliwości i srogich wyrzutów, które jej własne serce czyniło.

— Dzięki Bogu! — westchnęła nazajutrz zrana hrabina — jestem na zawsze uwolniona od widma strasznego! Profesor słowa nie złamie i będzie unikał z nami spotkania. Ida uspokoi się powoli i wytrzeźwi z szału przelotnego... czyż każda z nas przed ślubem takiej gorączki nie przechodziła? Miłość sentymentalna, bez nadziei, należy przecież do chorób dziecięcych, jak odra lub koklusz!... Koniec końców trochę popłaczę, pocierpi i... i zostanie wkrótce moją synową!

Ida cały dzień wczorajszy z pokoju swojego nie wychodziła, zamknawszy się szczelnie. Dziś wyszła bardzo błada, z oczami czarno obwiedzionymi, z ustami zaciśniętymi bolem kurczowym, z dziwnie głęboką zadumą na czole lekko sfałdowanem. Głosem cichym i drżącym powiedziała „dzieńdobry“ hrabinie, zaraz po śniadaniu na zwykłą przechadzkę się wybierając, z wierną swoją piastunką Basią. Powietrze było mroźne lecz czyste i suche, słońce świeciło jaskrawo, zapowiadając całej naturze rychłe obudzenie z długiego snu zimowego.

— Może skusi go to piękne słońce — myślała Ida w ogrodzie strzeleckim, skręcając w boczną uliczkę zupełnie pustą o tej porze.

— Jeszcze przed odjazdem zwidzę to miejsce, gdzie ja tyle razy spotykał — mówił sobie w duchu profesor, patrząc z sercem ściśniętym na kufry do podróży spakowane, gdyż jeszcze dziś wieczór chciał Kraków opuścić. — A może... może... ujrzę ją z daleka, napoję wzrok jej widokiem... uniosę w sercu ten obraz czarowny, niezatarty, dopóki biedne, złamane, bić nie przestanie!... Nie przemówię, nie zbliżę się... ale po raz ostatni spojrzę na nią i usunę się natychmiast... na zawsze!

„Człowiek strzela — mówi przysłowie — a Bóg kule nosi“ — tak się stało i naszemu bohaterowi. Liczył na własną stałość w postanowieniu i na słowo dane hrabinie, a nie wiedział, do czego zdolną jest natura tak energiczna jak Idy, gdy młode serduszek po raz pierwszy rozplamieni się miłością prawdziwą. Skłonił się sztywnie, zoczywszy ją zdaleka i chciał wyjść czempredzej z ogrodu, gdy Ida szybko podbiegła, drogę mu zastępując.

— Czy to prawda panie profesorze — spytała głosem słumionym, jakby jej tchu brakowało — że myślisz ztąd wyjechać?

— Tak jest pani... jadę dziś wieczór!

— Na długo?

— Na czas... nieograniczony.

O! jakże mu ciężko było dotrzymać przyrzeczenia! Nie byłby się narażał na tak straszną pokusę, gdyby mógł być przewidzieć, że go pierwsza rozmowa zaczepli, zamiast jak zwykle przejść mimo, ze słodkim uśmiechem i serdecznem główką skinieniem.

Milczenie na chwilę zapanowało. Podczas sezonu tegorocznego, Ida nabyła wprawdy niemałej, w zręcznem rozdawaniu koszyków, i usuwaniu z drogi natrętnych i niepożądanych konkurentów, w sztuce atoli wyciągania na słówko, co gorsza, niemal oświadczenia się samej, była zupełną nowicjuską i nie miała wyobrażenia, jak się wziąć do czegoś podobnego!

— Hrabina mówiła mi... wspominała... — szepnęła cichuteńko, oczy przysłaniając rzęs długich franką — o swojej na balu wczorajszym rozmowie... o tem, coś jej pan odpowiedział i... przyrzekł...

Profesor drgnął i ruchem nerwowym ułamał gałąź akacji, koło której stał właśnie, usta do krwi zaciskając, słowa jednak nie mógł wymówić.

— Czyż tak być mnsi?... Czyż postanowienie pańskie nieodmienne?... — Ida wzrok łzawy na niego podniosła, a głos jej drżał skargą bolesną.

— Przez miłosierdzie Boże! Nie kuś mnie pani! To nad siły moje! Wiem, żeś najszlachetniejsza, o całe niebo wyższa od twojego otoczenia, że byłabyś gotową zejść aż do mnie nito Anioł jasny!... Honor, cześć moja osobista, nie pozwala mi jednak przyjąć tak wielkiej ofiary!...

— Ofiary?! Któż to panu powiedział? Czyż ofiarą nie nazywa się właśnie szczęścia wyrzeczenie? Pan to chcesz mnie i siebie poświęcić dumie i ambicji, nie chcesz zrozumieć, że bez ciebie niczem będę dla mnie bogactwa, niczem świat cały, że...

Ida głucho załkała, twarz oburącz zasłaniając.

— Boże wielki! — krzyknął Jan i porwał ją w ramiona z uniesieniem. — Więc ty mnie kochasz najdroższa! ubóstwiona! Więc jam ci do szczęścia potrzebny! O! bądź błogosławiona za to szczere wyznanie, które mogło jedynie mnie rozbroić i drogę nam obojgu do szczęścia nadziemskiego utorować!

— Jak też to tym dziewczętom pstro w głowie i jak łatwo ich smutki mijają! — pomyślała hrabina, gdy weszła do jej budoaru Ida, rumiana jak jutrzienka, rozpromieniona, z okiem wilgotnem, z uśmiechem rokosznym na ustach. Kołpaczek astrachanowy i takiż paletocik na krzesło złożyła, rękawiczki cisnęła Musce do zabawy, która też z niemi czempredzej pod fotel uciekła, sama zaś z minką figlarną i pokorną zarazem, kotki łaszającej się pieszczotliwie, gdy ją przy garnuszkach śmietanki przydybiała, przyklekła na podnóżku u kolan hrabiny, i rzekła czule, ręce jej pocałunkami okrywając:

— Teraz mogę wszystko ci przebaczyć ciociu Lolo, lękam się tylko, że ty mi nie tak łatwo zapomnisz to, com bez twojej wiedzy uczyniła!

Hrabina zbładła śmiertelnie i jęła przerażona:

— Ido! Nie starałaś się przecie widzieć?!...

— Starać się o to nie starałam, ale Bóg sam sprowadził nas razem cudownie, natchnąwszy jedną

myśla i jednemi chęciami. Dość na tem, żeśmy się na spacerze spotkali, i... i... jestem już po słowie z panem Skólskim!...

Biedna, udręczona mama *in partibus*, nadaremnie próbowała w pierś ściśniętą tchu złapać! Bliska zemdlenia szepnęła głosem stłumionym, ręce rozpaczliwie załamując:

— Na nic się więc nie przydały wszystkie moje zabiegi! Boże! Boże! jak się przed stryjem twoim wytłumaczę!

— Przed moim najlepszym stryjciem?! — zaśmiała się Ida wesoło. — A czyż on kiedy mi się w czem sprzeciwił? Czy kiedy myślał o czem innem, niż o zapewnieniu mi doli szczęśliwej? Gdyby ów majątek, tak starannie przez stryja zbierany i pomnażany, miał mnie pozbawić szczęścia najwyższego i uczynić najbiedniejszą i najnędzniejszą! raczej bym go się wyrzekła, i oddała na pierwszy lepszy cel dobroczynny. Mój Jaś najszlachetniejszy, kochał by mnie wtedy jeszcze więcej!

Ma się rozumieć, iż śmiała i energiczna dziewczyna, celu upragnionego dopięła i w pół roku później była już najszczęśliwszą żoną najszczęśliwszego męża!

Cóż się stało dalej z naszą kochaną hrabiną? Odchorowała ten cios nowy, zarzekała się najsolennie, że na ślubie nie będzie i w życiu więcej żadnej pupilki nie weźmie pod skrzydła opiekuńcze, duła się jednak przebłagać. Razem ze stryjem, wśród płaczu rzewnego, błogosławiła młodej parze, tak się wreszcie godząc z profesorem, iż na miesiąc miodowy państwa młodych do siebie na wieś zaprosiła.

Nie jeden jeszcze ostry przyczyniek zniosła od złośliwej pani Kunegundy, gdy atoli poszła za radą syna i przy pierwszej sposobności z góry nabrała sekutnicę, wyprasząc sobie wszelkie uwagi i nauki moralne, prezesowa nagle ucichła i odtąd „z po za płotu“ (jak to mówią) rzucała pociski jadu pełne, w oczy zaś była słodziutką i pokorniusienką.

(Ciąg dalszy nastąpi).

NIEBEZPIECZNA.

I.

MIESZANINA.

— Bukiet trójkolorowy...

— Rozumiem, rozumiem... skoro to ma być czyn miłosierdzia w obec narodu... Francuzi z Tonkinu są zawsze Francuzami. Pytajcie jednak autorów fabrykujących kuplety... Róże, goździki, fiołki i bławaty, na to pozwalam!... Tylko nie tak wiele tuberozów... kwiaty niezdrowe, odurzające... Idę wypalić cygaro w sali gry... Pierwszy raz w życiu szukam przy zielonym stole odpoczynku... Słuchajcie no! Spodziewam się, iż nikt nie sprzedaje w Piekło? — jak wy to miejsce nazywacie młodziki niedoświadczeni, których tam często kroć do żywego oskubują.

— Nie panie baronie. Stół zielony stoi na gruncie neutralnym. Wprawdzie baronowa de Tolly chciała dać bank, wyrobiła sobie nawet koncesję na spółkę — bez włożenia pieniędzy ma się rozumieć — komitet jednak uznał za stosowne, pięknie podziękowawszy, nie przyjąć zaszczytu tak wielkiego. Przewąchał i w tem spekulację. Możesz więc baronie wypalić cygaro najspokojniej, nie bojąc się napaści odurzających tuberozów.

Baron, człowiek starszy, o włosach krótko podstrzyżonych i już mocno szpakowatych, wzruszył litościwie ramionami. Rozmawiał on z dwoma młodymi komisarzami, którzy należeli tego wieczora do kółka tak zwanych przyciągaczy. Znajdowali się wszyscy trzej w rogu wielkiej sali dolnej, przytykającej do rotundy, gdzie odbywała się wenta na korzyść poszkodowanych przez wylewy wód w Tonkinie.

— Nie mówię tego przez wzgląd na siebie. Od dawna nie idą mi do głowy i zawrotu nie sprawiają odurzające wonie tuberozów. Idzie tu o zasadę. Śmiej się, śmiej młodzieży nieopatrzna!... Wam w to graj, żeby świat cały w jednym kotle zmieszano w farmuszkę... Wierzycie jeszcze, iż połów najłatwiejszy w mętnej wodzie. Co do mnie, znajduję opłakanem, iż nasze siostry, nasze żony łączą się...

Młodszy z komisarzów parsknął śmiechem.

— Nie masz panie baronie ani siostry, ani żony.

— Zapewne... Ale wy panowie macie siostry. Wielu z waszych współczłonków i żony posiada... W klubie wszyscy są solidarni. Zresztą przesadzacie... Jeżeli nie jestem mężem i przestałem być bratem, jestem przecie stryjaskiem. Bratanek to tyle prawie znaczy co bratanek.

— Oh! — zawołał drugi z rzędu młodzieniec — widać, że Raoul de Frézel należy do pańskiej rodziny. I on opiera się dzielnie migrenom, które sprawiają częstokroć niebezpieczne tuberozy. Od iluż to lat wysilamy się, ja i Maks, aby złapać go w sieć miłości, ani daj Boże! Gotowiśmy byli do wszelkich ofiar, aby tylko doczekać się tego fenomenu, i widzieć Raoula na dobre opłatanego. Ja chciałem mu odstąpić moją Fokę, Maks rzekł się na jego korzyść praw wszelkich do serca i wdzięków czarnowłosej i czarnookiej Gitany, wydał nam się jednak takim lodowcem, iż wstrzymaliśmy się od tak wielkich poświęceń dla niewdzięcznika!

— Tak, tak! — uśmiechnął się baron de Frézel z zadowoleniem — będzie z niego mąż dobry i pilny, jak Bóg przykazał, wy zaś

nicponie zestarzejecie się i zmarniejecie kawalerami.. Zatemsknicie dopiero, gdy już będzie za późno i gdy was opuszczą Foki i Gitany, do cichej ostoja małżeńskie. Skoro mój bratanek Raoul, nie daje się odurzać motylkowatym i niebezpiecznym tuberozom, przyszlizie mi go napotkawszy. Powiedzcie mu... tak będzie najlepiej... powiedzcie, że mam dla niego w kieszeni Regalias niezrównane!

Baron odszedł krokiem mierzonym, prostując się ile możności i z głową podniesioną. Mijał właśnie stolik, przy którym dwie młodzieńki panienki, jedna ubrana białą, druga różową, sprzedawały kwiaty pod opieką damy starszej wiekiem, w sukni ciemno niebieskiej. Obdarzył obiedwie dziewczątka uśmiechem przelotnym, skłonił się nisko damie i wszedł na korytarz do sali gry prowadzący.

Dwaj młodzi komisarze wzrokiem go odprowadzili. Młodszy wachlował się chustką ze znużenia.

— Nudny gdera ten stary Frézel!... Ale co prawda to prawda, publiczność dzisiejsza djabło pomięszana!

Przy tych słowach rzucił okiem na kwietarki trójkolorowe, zatrudnione rachowaniem stosów złota przed niemi nagromadzonego.

— Niestety mój Maksiu kochany, lepiej nie dochodźmy pochodzenia wszystkich tych luidorów (jakby wyraził się stary baron, który bawi się czasem w poglądy filozoficzne) które napełniły woreczki tych tam niewiniątek. Mogło by to być nadto oryginalnem i za daleko nas zaprowadzić. Wiele z nich pachnie Opoponaksem, a inne piżmem zabijają. Nasze damy piękne i miłosierne nie przyglądają im się nadto z bliska; aby oddać Bogu, na procent od szatana pożyczają.

— Naturalnie! — Maks odrzucił. — Wychodzą one z tej zasady, że „cel uświęca środki“, oczyszcza serca i pieniądze złożone na ofiarę. Przed chwilą spotkałem Małgorzatę. Wiesz przecie, ładną Małgosię z Variétés, która w ostatniej revue teatralnej, występowała jako żywy telefon. Złożyła na stoliku hrabiny d'Ormoise pięćset franków za parę kandelabrow z brązu pozłacanego... pięć biletów po sto franków, na własne oczy widziałem... Odchodziła dumna niesłychanie, że taka wielka dama przyjęła od niej pieniądze. Gdy podziwiał jej wspaniałość, odrzuciła tryumfująco: „I do tego Maksiu drogi trzeba ci wiedzieć, że kieszeń moja cierpi chwilowo na suchoty, ale od czego rozum, od czego głowa?! Jadłam kolację z jakimś Moskałem do piątej rano... mówię ci straszny, ponury, jak chmura gradowa. Wcale nie łatwy do naciągnięcia!... O sto kroków od niego czuć było dziegieć i nihilizm! To mnie jednak wszystko nie zniechęciło... Pożądałam gwałtownie moich pięćset franków i udało mi wreszcie napompować niedźwiedzia. Gdy idzie o biednych, nieszczęśliwych topielców, ktoby tam uważał na takie bagatele!“

— Oh! — Leon wydał usta pogardliwie, strzepując popiół z rozety trójkolorowej, która świeciła w dziurce

od fraka. — Wiedzą one dobrze, iż Opatrzność w takim razie chętnie pozwala się zastępywać bogatemu bojarowi. „Pomagaj sobie, a i Moskal ci dopomoże!“

Silne dzwonenie rozmowę przerwało.

— Oh! Ostatni akt teatru amatorskiego się zaczyna. Idziesz Maksiu?

Wziąwszy się pod ramię, młodzi ludzie skierowali kroki ku ogrodowi klubu, gdzie dzwonek dźwięczeń donośnie nie przestawał!

Miejsce obszerne do przechadzek, było z wielkim przepychem udekorowane. Opony z jedwabiu dopełniały zaokrąglenia, przemieniając w salę teatralną, rodzaj galerji piaskiem wysypanej, a nazywanej przez członków klubu „Saharą wyścieloną resztkami cygar.“ Nie było gdzie zawiesić pajaków, zastąpiono je więc beczułkami ze szkła kolorowego — był to wymysł nie lada komitetu urządzającego! — Rozlewały one światło jarzące i olśniewające na całe kosze kwiatów, po obu bokach wśród zieleni poustawiane. Beczki ma się rozumieć były także w kolorach: białym, różowym i niebieskim, jak panie sprzedające przy każdym stoliku. Ponieważ wentę przeznaczono na cele narodowe, trójkolorowość była na porządku dziennym.

Maks zatrzymał się nieopodal od pierwszej beczki i rzekł do towarzysza, wskazując nieznacznie na stolik, przy którym trzy panie sprzedawały cygara:

— Patrz i powiedz czy nie mają nasze damy i najlepiej urodzone, rozwiniętego w wysokim stopniu zmysłu do sprzedawania...

Jakiś jegomość zbliżył się właśnie i wybrał Londres'a. Położył cygaro przed sobą i sięgnął do portmonetki. Wyjął sztukę złotą, cygara atoli już na stole nie zastał. Druga z sprzedających porwała mu je z przed nosa, obciąła delikatnie nożyczkami i podawała z uśmiechem rokosznym. Zawahał się chwilę, wyjął drugiego luidora i chciał wymknąć się gładko. W tem trzecia dama zapaliła fidybusa i znowu się uśmiechnęła. Westchnął, zapalił cygaro, przeszedł kieszonki, znalazł już tylko franka srebrnego, położył na ladzie i uciekł ze wstydu rumieńcem na czole. Sprzedające zachowały spokój niewzruszony angielskich rzemieślników!

— Biedny chłopczyko! — potrząsł Leon głową. — Jedno cygaro kosztuje go pięćdziesiąt franków!... To trzy siostrzyczki Montalbin wpadły na pomysł tak genialny. Płaci się za cygaro, płaci za obcięcie i płaci za ogień. Cudowny podział pracy! Księżna de Méigny poradziła sobie jeszcze lepiej sama jedna. Na wencie dla wypędzonych Jezuitów, było pudełko Cazadores'ów dla wybranych, po dziesięć luidorów sztuka... Dziesięć luidorów!... ale te ona sama zapalała i podawała z ustek prześlicznych wyjmując. Reszta gatunków była po jednym luidorze, nikt atoli z tamtych brać się nie ośmielił. Widzisz, aby być dobrą damą dobroczynności, trzeba wziąć całkowity rozbrat z sumieniem.

— Mój Boże! — wzruszył Maks ramionami, będąc

widocznie pobłażliwszym i wyrozumialszym od towarzysza — prawda, że nas haniebnie oskubują, ale mamy za to i pewne wynagrodzenia. Popatrz tylko na Bibersteinki! To co za darmo pokazują, warte więcej niż towar przez nie sprzedawany.

Towarzysz spojrzął na dwie córki bankiera, wygorsowane skandalicznie. Suknie atlasowe barwy kremowej były tak wąskie i tak ciało naśladowujące, iż z daleka robiły wrażenie trykotów. Leon odwrócił oczy prawie zgorszony.

— Dalipan! — syknął przez zęby — jakoś mi się dzisiaj to wszystko nędznem i wstrętnem wydaje. Zaraził mnie stary Frézel swojemi skrupułami... Ale idźmy dalej. Otóż i sala teatralna. Ah! to Raoul dzwoni a dzwoni, on więc został dzisiaj ministrantem... Słuchaj no, Frézel!...

U wejścia do wielkiego namiotu, z koryną ponsową, aksamitną, ozdobioną złotemi frenzlami, młody człowiek dzwonił zapamiętale. Po nad koryną był afisz olbrzymi; na tle niebieskiem, litery półłokciowe, ponsowe i białe, składały ogłoszenie następujące: „Teatr amatorski. Pierwsze i ostatnie przedstawienie. Palec Boży. Wielki dramat w pięciu aktach a jedenastu odsłonach.“

Skoro zoczył dwóch towarzyszy, Raoul zerwał się na nogi.

— Aaa! przecież zjawiliście się nygusy!.. No dzwońcie teraz!...

Maks nastroił minę niewinności srodze pokrzywdzonej.

— Jakto nygusy? Czyż nie przychodzimy zaprządzić się do pracy?!

--- Tak, przed aktem ostatnim! Korynę podniosą za pięć minut!... Nie strudzicie się zbyt. Cieszy mnie jednak, żeście przyszli, bo jak mówi przysłowie: „lepiej późno niż nigdy,“ a mnie okrutnie tęskno za dobrem cygarem!

— Właśnie stryjaszek czeka na ciebie z prawdziwym Regalias i z pół kopą rad pożytecznych. Dzisiejszego wieczora, pan baron jest na punkcie surowej moralności, jak skała niewzruszonym!

— Przyjmę tylko cygaro — uśmiechnął się Raoul.

— Régalias przyjmują się zawsze! Jednak miej się na baczności. Na twojem miejscu wolałbym nie opuścić rozwiązania. Wtajemniczeni dziwa o końcu opowiadają... mają być rzeczy niezrównane!... do zemnienia!...

Raoul wzruszył ramionami.

— Znamy się na tem!... Zlepek starożytności ten wasz „Palec Boży,“ parodja podszarżanych Melos z bulwaru du Temple i z operetek komicznych sali Favart. Czego tam nie ma!... Obok bajek do usypiania dzieci, cudzołóstwa, dziedzice i dziedziczki wielkich panów, wychowane w cieniu zamków ponurych à la Anna Redcliffe, tajemnice à la Genowefa z Brabantu. Wcale mnie nie bawią podobne karykatury!

— Patrzcie, jaki wybredniś! — Maks wykrzyknął. — Księżna de Rouerge i hrabina d'Armenque na deskach teatralnych! przecież się tego nie widzi codziennie, szczególniej pospołu z Leą Touzin i Jenny Mouillard z Variétés.

— Jeśli nabiorę ochoty, to wrócę. Do zobaczenia więc moi drodzy!

Raoul krokiem spokojnym i wolnym przeciskał się przez tłumy widzów. Dzwonek poruszany teraz ręką Leona towarzyszył mu dźwiękiem wesołym. U drzwi samych zatrzymała go burza oklasków. Obrócił się ku scenie, i obaczył księżnę de Rouerge, jako markizę z czasów Ludwika XV., a hrabinę de Armenque w roli Célimèny z czasów Regencji. Pod różem rumieniły się ze wzruszenia. To pomieszanie zdawało się zajmować Raoula. O mało nie został i przez krótką chwilę wahał się na progu. Machnął wreszcie ręką i skierował kroki do sali gry.

Stryjaszek uśmiechnął się na jego widok.

— Ah! jesteś przecie!... Cieszę się niezmiernie... Czas najwyższy!...

Raoul wypatrzył się zdziwiony.

— Eh! Czas zawsze wypalić cygaro... Czy twoje cygara stryjaszku czekać nie lubią?

— Właśnie tu idzie o cygara!... Zapomniałeś jakieśmy się wczoraj jeszcze umówili? Mam cię przecież przedstawić hrabinie de Gouix i jej córce...

Raoul poruszył rękoma rozpaczliwie, jak tonący gdy woła o ratunek.

— Na śmierć zapomniałem!... Ba! chcesz więc wujaszku, ni ztąd ni z owąd, przedstawiać mnie dziewczynce, której nie widziałem inaczej, tylko w króciutkiej sukience, bawiącą się piłką lub niezgrabnie przez sznur skaczącą?!

— No, możesz ją wpierw zobaczyć... Wybrałem ci miejsce jedyne!

Gdy wyszli z sali, baron de Frézel popchnął lekko bratanka pod ścianę.

— Stań tutaj, a teraz idź za moją wskazówką... Widzisz w pierwszej galerji na prawo kiosk chiński, gdzie sprzedają goździki białe, ponsowe i niebieskie?

— Ależ stryjaszku, goździki niebieskie nie istnieją!...

— To nic nie szkodzi, hrabina de Gouix przedstawia goździk niebieski, kwiat, który powinienby istnieć koniecznie!... Niedbałość nie do przebaczenia ze strony natury... pani de Gouix naprawia takową, wypełniając lukę...

— I jak ją wypełnia! Co za pyszna i świetna czterdziestka.

— No, no, powoli! — skrzywił się baron — zdaje mi się, iż nadtoś dla niej łaskaw... tyle lat nie ma... mniejsza o to zresztą!... Widzisz młodą osobę, która trzyma pęk białych goździków?

— To Matylda de Gouix?

— Nie... jakaś kuzynka. Matylda ubrana różowo... sprzedaje goździki ponsowe i nakrapiane. Jak ją wi-

dzisz wyszła dziś rano z Sacré Coeur. Nowalijka, co?!... O! teraz, teraz!... zwraca główkę ku nam, rozmawiając z jakimś kupującym, widzisz?...

— Tak, widzę.

— Widziałeś niewidziany!... Wszystko zatem w porządku! Ale jak ty się skrzywiłeś niemilosierdzie... czyś niezadowolony?

Uśmiech nieokreślony zarysował się na pełnych ustach Raoula.

— O, przeciwnie!... Ładnie wyrosła, tylko jakoś mi się kliwio zrobiło, widzieć ją taką słuszną. Nie odmładza mnie to bynajmniej... Wyglądam w obec niej, jak mój własny stryjaszek!...

Baron de Frézel nie zdawał się obrażony tą przymówką do jego włosów szpakowatych.

— Ba! Narieczona to nie siostrzenica. Zresztą nie zestarzałeś się jeszcze tak bardzo. Miałeś przeszłość wesolą i swobodną, Matylda zgotuje ci przyszłość czarującą. Wasze wieki razem połączone, będą właśnie stanowiły czas najrozkoszniejszy, między ostatnimi dniami wiosny a pierwszymi lata. Może jeszcze myślisz narzekać szczęśliwy hultaju?!

— Nie myślę o skardze, tylko o obronie.

— Masz słusność. Poddanie się z twojej strony będzie tem większą chwałą i tem milszem zwycięstwem pięknych oczek Matyldy. Zresztą namysł się do woli; nikt cię przecie nie ciągnie na sznurku, hrabina jest kobietą rozważną i rozsądną.

Raoul uśmiechnął się sarkastycznie.

— Mówisz o pannie de Gouix stryjaszku, jakbyś nią tak samo jak mną rozporządzał. Czy to może siostrzeniczka in partibus?

— Zkąd do diabła przyszła ci do głowy podobna niedorzeczność?! Znasz przecie moje stosunki z rodziną de Gouix... gubią się w lat zmierzchu. Matyldę widywałeś ot tycią, malusią!...

— No, w każdym razie ty stryjaszku znałeś ją jeszcze mniejszą.

— Bez wątpienia! Hrabia był człowiekiem jedynym!.. moim najserdeczniejszym przyjacielem. A żony naszych przyjaciół!...

— Są naszymi przyjaciółkami!...

— Naturalnie!... No; chodź, chodź ze mną!... Napomknąłem coś o tobie, o przedstawieniu, nie zechcesz mnie przecie w obec nich na dudka wystrychnąć!

— Nie! Wystrychnę raczej sam siebie!... A więc idźmy stryjaszku!

Gdy zbliżyli się do kiosku, miejsce było wolne. Publiczność cała tłoczyła się do uduszenia w ogrodzie, aby nie stracić końca efektownego dramatu.

Hrabina de Gouix rozsiadła się majestatycznie w fotelu po środku, niby królowa posłuchania udzielająca. Przed nią stał koszyk srebrny, napełniony po same brzegi złotem.

Baron przedstawił Raoula.

— Mój bratanek!...

Dama niebieska zwróciła ku nim strojną główkę

z uśmiechem i z gracją cokolwiek wystudjowaną, przyczem usunęła jej się z ramion zarzutka biała, koronkowa, ukazując szyję i część biustu, odsłoniętego mocnem wycięciem sukni w kwadrat. Trochę to wszystko było za pełne, za okrągłe, nęciło jednak oko białością i pulchnością.

— Moja kuzynka, Berta d'Anfreville... Moja córka Matylda...

Milczenie zapanowało. Mierzono się nawzajem oczami. Raoul czuł się śmiesznym i niezgrabnym, a jednak coś go ciągnęło przypatrzeć się bliżej, i poznać dokładnie to dziecko, które (jak sam utrzymywał) widział nie dawno przez sznur skaczące. Była ubraną jak podłotek, w staniku różowym pod szyję, z kryską koronkową, i szeroką wstążką niebieską morową, ukośnie, przez piersi przepasaną. Hrabina pierwsza przemówiła:

— Przypatrujesz się pan tej szarfie?...

Właśnie wstążka była mu w głowie! Pochwycił nie mniej w lot dobrą sposobność przemówienia i bąknął tonem zdziwienia niesłychanego:

— Istotnie!... ta wstęga!... nadzwyczaj oryginalna!...

Pani de Gouix uśmiechnęła się znacząco.

— Odznaka z Sacré-Coeur... z jej klasy... życzyłam sobie, żeby ją zatrzymała.

Panienka spłonęła przelotnym rumieńcem. Zdawała się pomieszana, i gorliwie bukiecikr układała. Baron wpadł w rozmowę z udaną porywcznością.

— Nie po to przecie przyszliśmy tutaj!... mamy kupować... a dotąd nie kupujemy... hrabino kochana, zapominasz o topielcach nieszczęśliwych! Powinnabyś karę zapłacić.

A zwracając się do bratanka:

— Dalej chłopcze!... wybieraj!... — dodał.

Po kolei Raoul się zarumienił.

Do pary z mamą, naiwną Nielitościwie, jeszcze straszliwszy w naiwności stryjaszek!... Zrobił jednak wysiłek nadludzki i uśmiechnął się... Matylda spojrzała mu w oczy serdecznie, ślicznym uśmieszkiem płacąc nawzajem. Nie wahał się dłużej, wybrał dwa goździki, ponsowy i nakrapiany, podczas gdy baron przeniósł się na drugą stronę, pustosząc kosz z goździkami białymi.

Hrabina de Gouix odebrała loudory, wkładając zręcznie, aby utrzymać równowagę, na wierzch koszyka, tak pełnego, jak wycięcie jej sukni. Z drugim wydaniem uśmiechu, jeszcze słodsze, skinęła główką odchodzącym.

— Do zobaczenia, panie de Frézel... wkrótce!...

Baron schwycił Raoula pod ramię, i krokiem woj-skowym, jak gdyby szli do ataku, nazad do sali gry odprowadził. Tu podał mu cygaro.

— Masz chłopcze!... Żebyś wiedział, że twój stryj zawsze słowa dotrzymuje!... Zresztą, zasłużyłeś na nie co prawda!

Raoul poruszył ręką odmownie.

— Zasłużyłem, to pewna, ale nie dbam już o cy-

garo, apetyt mi przeszedł... Czas zresztą, żebym wrócił do teatru. Mogą mnie potrzebować.

— Słuszna uwaga... Ja bo idę wprost do łóżka... Dobranoc!... Jakże ją znalazłeś?

— Wiele zyskała...

— Zyska jeszcze więcej... Słyszałeś przecie co matka mówiła... Pączek... Podlotek!...

— Oh! Podlotek!...

Raoul na szczęście nie dokończył głośno złośliwej uwagi. W duchu jednak pomyślał:

— Skoro matki nie chcą przekroczyć letnich upałów, biedne córki muszą kwitnąć wiecznym majem!

Podlotek czy nie, Matylda de Gouix była nie mniej czarującą! Paoul nie mógł zapomnieć słodkiego uśmiešku, który pierwszy wzbudził w nim rodzaj sympatii, wznicił niemal zażyłość pomiędzy nimi.

Myśl o Matyldzie nie opuściła go, póki nie dostał się aż do sceny. Tu uwagę jego inny widok pochłonał.

Podniesiono rząd kinkiet płomienisty. Po za klombami kamelji, maskującymi otwory zakulisowe, ogniomistrze, leżąc na brzuchu, dla lepszej ułudy, puszczali ognie bengalskie, ponsowe, niebieskie i zielonkowato-białe. Trójkolorowość narodowa, narzucała dalej swoje panowanie, oblewając scenę tęczowymi blaskami. Był to finał wspaniały, ogólne rozpoznawanie i przyznawanie, z nieuniknionym małżeństwem potopem. Książę poznawał syna w młodym, przystojnym drwale, kochającym na zabój, młodą, fertyczną węglarkę. Księżna odszukiwała w tejże owoc grzeszku młodości nieopatrzonej jednej z sióstr swoich (grzeszek jak i dziewczynę osłaniały lasu cienie tajemnicze). Ścisano się najprzód, żeniono następnie, a wszystko ku radości ogólnej, przy akompaniamencie chórów wiejskich, złożonych z członków najmłodszych, należących do Towarzystwa dobroczynności.

Raoul trafił w sam czas, na scenę uścisków. Księżna de Rouerge porwała w objęcia Leę Touzin i do serca ją przyciskała, hrabina d'Armenque zaś upadła w ramiona młodego drwala, przedstawionego przez Jenny Mouillard.

Nie było to łatwem do odegrania, Raoul jednak nie mógł się dość nadziwić prawdzie i naturalności aktorek improwizowanych.

Podczas gdy Lea i Jenny wydawały się sztywne i jakby po raz pierwszy w życiu czemś zażenowane, księżna i hrabina przesadzały jedna drugą w zapale i swobodzie, graniczącej prawie z wyuzdaniem.

Czarna główka hrabiny, spoczywała miłośnie, omdlewając na piersiach młodego drwala, ubranego niby Pierot z *Funambules*. Ze swojej strony księżna jasnowłosa, okrywała pocałunkami siostrzenicę cudownie w gęstwinie leśnej odszukaną. Publiczność tchu złapać nie mogła. Nagle zabrzmiał głos drwiący reżysera, którym był Maks d'Agremont.

— To, to, to!... Tak właśnie!... Doskonale dzieciłki!... Niech mnie dunder świśnie!... A to ci sztyk!...

Było to sygnałem do owacji pełnej zapалу. Burza

oklasków zerwała się od końca do końca, okrzyki były tak gwałtowne, iż prąd powietrza poruszył płomień gazowe w kinkietach, które najprzód w górę wystrzeliły, następnie pełzając po deskach teatralnych, zdawały się całować drobne stopki grających. Księżna i hrabina w zapale ścisnąć nie przestawały, Lea jednak i Jenny, jako wprawniejsze w rzemiośle, instynktem prawie próbowały z objąć się uwolnić, aby podziękować publiczności. Wtedy i dwie wielkie damy raczyły sobie widzów przypomnieć. Lekko, z gracją, jakby płynęły, jednym ramieniem obejmując kibić aktorek z profesji, ku kinkietom się posuwały.

Obraz żywy nie mógł być dosadniejszym i kontrasty więcej w oczy bijące. Jenny i Lea, dotąd całkiem spokojne, teraz cokolwiek wzruszone, czy to prądem magnetycznym, płynącym od publiczności rozentuzjowanej, czy też podrażnione długim uściskiem dam salonowych, do czego nie nawykły, zachowały jednak w całym układzie pewną skromność artystek pierwszorzędnych. Uśmiech stereotypowy osiadł na ustach, we wzroku błędzącym po sali bez celu, była owa głębia cicha i tajemnicza, tak niebezpieczna i pociągająca. Damy salonowe za to, wyglądały na kokotki, gdy przy wesolej kolacyjce, wypijają za wiele szampa. Spojrzenie miały zamglone, powłóczyście, uśmiech rokoszy wyzywający, pełen obietnic i... zwierzeń.

Kuplet końcowy, którym dziękowano publiczności, iż raczyła wypróżnić kieszenie, aby przynieść ulgę w nieszczęściu, dotkniętym powodzią w Tonkinie, damy salonowe odśpiewały głosem drżącym od wzruszenia namiętne, aktorki z powołania zaś, rzuciły go śmiało i obojętnie, jako coś, co dla nich już dawno spowszedniało i nerwów im bynajmniej nie drażni; oklaski się powtórzyły i... *finita la comedia!*

Raoul usłyszał za sobą głośne wołanie:

— A cóż tam Frézel?... Spisz, czy co?... Bój się Boga!... pięćdziesiąt dam do wsadzania!

Drgnął, jak ktoś istotnie nagle ze snu zbudzony, chociaż o spaniu ani mu się śniło. Był tylko tem, co widział przed chwilą, odurzony, zahipnotyzowany, prawie nieprzytomny. Ta przyjaźń czuła i najściślejsza na pozór, między damami salonowymi i aktorkami, między patrycjuszkami prawdziwymi i owymi zakulisowymi księżniczkami, których blaski fałszywe gasną wraz z światłem sztucznym kinkietów teatralnych, zostawiając tylko nagą i nader smutną rzeczywistość, ta spółka potworna, w której damy salonowe rolę niejako zamieniły, wzięwszy na siebie zaczepność zuchwałą, wszystko to przedstawiało mu się w świetle jaskrawem, olśniewającym, pojał znaczenie ohydne grupy na deskach teatralnych przedstawionej, pojał ów przewrót olbrzymi, w opinii, w obyczajach, którego apoteozę oświetlono przed chwilą ogniami bengalskimi, zrozumiał, czem grozi to zespolenie się dwóch światów odrębnych, na punkcie mód ekscentrycznych, obyczajów więcej niż swobodnych ruchów i mowy niemal... wyuzdanej. Przeraził się gangreną moralną, nurtującą od warstw najniższych do najwyższych, w całym społeczeństwie.

(Ciąg dalszy nastąpi.)